

Plages de danse

La démarche

Quatorze chorégraphes sont invités à présenter des spectacles, dont les maîtres mots sont l'originalité, la virtuosité et l'ouverture. Durant cinq jours, ils vont questionner les paysages à travers leur art et nous inviter à découvrir autrement notre beau territoire.

Plages de danse est aussi une invitation à danser : à travers des projets participatifs, portés par le Conservatoire ou adressés au public, ou des ateliers ouverts à tous, le festival permet à tous les spectateurs d'être aussi acteurs ! Les Conservatoires classés de Bretagne s'associent autour d'une production chorégraphique afin de proposer aux élèves de vivre une expérience unique de danseur au sein d'une compagnie pré-professionnelle. Guidés par un chorégraphe d'expérience, ce projet s'inscrit en complémentarité avec le travail abordé dans chaque établissement. L'immersion dans un groupe avec des danseurs issus d'horizons différents, l'expérimentation d'une écriture chorégraphique exigeante, l'aboutissement dans le cadre d'un festival sont des enjeux partagés par l'ensemble des structures.

Comment faire ensemble ce que nous ne pouvons pas faire seuls, c'est la condition sine qua non d'un travail de réseau.

Les étapes de création

L'appropriation :

Apprendre à se connaître, partir d'une base commune, dans un lieu neutre pour constituer le groupe qui sera porté par la création.

Samedi 4 et dimanche 5 novembre – Studio 8 – Vannes

L'expérimentation :

A partir des premiers matériaux testés par Yvann, les élèves se retrouvent une journée pour tester et commencer à s'approprier les bases de l'écriture chorégraphique.

Dimanche 10 décembre – conservatoire – Lorient

La création :

L'apprentissage de la pièce écrite par le chorégraphe se met en place pour préparer au mieux la mise en œuvre pendant le festival.

Samedi 17 et dimanche 18 mars – Rennes / samedi 31 mars – Sarzeau

L'aboutissement :

Dans le cadre du festival, la création aboutie. Une forme de 30 à 25 minutes donnée dans un espace ouvert et dansée 3 fois : au lever du soleil, le midi et au coucher du soleil. 3 atmosphères, 3 sensations différentes pour le public et les danseurs.

Le programme détaillé

MERCREDI 9 MAI

18h - Inauguration / Performance danse, art plastique et musique avec Marie Mauffret – Judikaël Mauffret et Mogoba Zerbo [L'Hermine - Sarzeau]

20h30 - Crossover / Cie S'Poart [L'Hermine - Sarzeau]

Durée > 1h / dès 8 ans / 12€-8€-6€

JEUDI 10 MAI

11h30 - Influences / Cie Flowcus [Jardin Lesage - Sarzeau]

Durée > 20 min / dès 6 ans / gratuit

10h > 16h - Walk ! on the wild side / Lo Compagnie [Port du Logeo - Sarzeau]

Durée > 1h / dès 8 ans / gratuit (jauge limitée).

14h > 16h - Atelier hip-hop avec Bruce Chiefare, chorégraphe et danseur de la Cie Flowcus... autour de Influences [L'Hermine - Sarzeau]

Nombre de participants : 15 / Dès 10 ans

18h - Kraff / Théâtre de Romette [L'Hermine - Sarzeau]

Durée > 40 min / dès 8 ans / 5€

21h30 - (H)UBRIS / D.A.D.R. Cie [Château de Suscinio]

Durée > 1h / dès 9 ans / 12€-8€-6€

VENDREDI 11 MAI

10h30 - Dialogue / le pôle / [Port du Logeo - Sarzeau]

Durée > 25 min / dès 7 ans / gratuit

10h30 > 12h30 - Atelier chorégraphique avec Camille Henner, danseuse de la Cie Daruma... autour d'Ici et Là [Cour de l'école les Courlis Le Tour-du-Parc]

Nombre de participants : 15 / Dès 12 ans

11h30 - Jean, solo pour un monument aux morts de Patrice de Bénédicti [Place des Trinitaires - Sarzeau]

Durée > 40 min / dès 8 ans / gratuit

15h > 17h - Installation photo / En Bretagne il fait beau plusieurs fois par jour - Anne Girard [Gravasson - Kerners - Arzon]

15h30 - Un homme à la mer / Cie MCA [Port aux Moines - Saint-Gildas-de-Rhuys]

Durée > 50 min / dès 12 ans / gratuit

18h - Ici et là / Cie Daruma / [Ecole Les Courlis - Le Tour-du-Parc]

Durée > 35 min / dès 5 ans / gratuit

20h - Bal Funk / Cie Moral Soul [Port Navalo]

Durée > 1h30 / Tout public / gratuit

21h30 - Funk you very much [Port Navalo]

Durée > 2h / Tout public / Gratuit

SAMEDI 12 MAI

10h à 12h30 et de 14h à 16h30 - Atelier de danse voltige avec Jenny Gallego, chorégraphe et danseuse de la Cie Etoile de Mer [L'Hermine - Sarzeau]

Nombre de participants : 10 / Dès 16 ans

10h30 > 12h30 - Atelier chorégraphique / Avec Capucine Goust, chorégraphe et danseuse de la Cie

MCA... autour d'Un homme à la mer [L'Hermine - Sarzeau]

Nombre de participants : 20 dès 12 ans

11h - Jean, solo pour un monument aux morts [Square des anciens combattants à l'arrière de l'abbatiale - Saint-Gildas-de-Rhuys]

Durée > 40 min / dès 8 ans / gratuit

12h30 - Le sanctuaire / Cie Yvann Alexandre [Chapelle - Pointe du Croisty]

Durée > 25 min / tout public / gratuit

Création imaginée spécialement pour les élèves des conservatoires de Bretagne réunis (Rennes, Lorient et Sarzeau) et du festival Plages de danse par Yvann Alexandre, *Le sanctuaire* invite le spectateur à un voyage vers un rivage éloigné, au coeur d'une île imaginaire, d'un territoire protégé et secret. Au lever du jour ou à l'approche de la nuit, s'élance alors une migration de corps, d'états ou de sensations et de souffles où chaque individu est relié dans son chemin aux autres. Telle une tribu, une famille, une armée, tour à tour dans l'élan ou la retenue, l'attaque ou la solidarité. Dans un jeu complexe, les jeunes interprètes s'emparent de l'écriture exigeante du chorégraphe et de sa calligraphie de l'intime. D'unissons en désaccords, d'envols en solitudes, Le sanctuaire offre un visage tout en finesse de ce qui les (ré)unit.

14h - Atelier de danse africaine avec Mogoba Zerbo, accompagné de deux musiciens [Espace Keruzen - Saint-Gildas-de-Rhuys]

Nombre de participants : 15 / Dès 12 ans

15h - Du-All / Cie Moral Soul [Port aux Moines - Saint-Gildas-de-Rhuys]

Durée > 25 min / dès 6 ans / gratuit

16h > 18h - Installation photo / En Bretagne il fait beau plusieurs fois par jour - Anne Girard [Kercambre -

Saint-Gildas-de-Rhuys]

16h30 - Flagrant Délire / Cie Yann Lheureux [Port du Croesty]

Durée > 24 min / dès 6 ans / gratuit

21h30 - Le sanctuaire / Cie Yvann Alexandre [Chapelle - Pointe du Croisty]

Durée > 25 min / tout public / gratuit

22h15 - Flagrant Délire / Cie Yann Lheureux [Port du Croesty]

Durée > 24 min / dès 6 ans / gratuit

DIMANCHE 13 MAI

6h30 - Le sanctuaire / Cie Yvann Alexandre [Chapelle - Pointe du Croisty]

Durée > 25 min / tout public / gratuit

10h30 > 12h - Atelier photo du mouvement / Anne Girard-Le Bot photographe [Plage de Kercambre - Saint-Gildas-de-Rhuys]

Nombre de participants : 5 / Dès 18 ans

11h - Cube / [ZØGMA] Collectif de folklore urbain [Baie du Lindin - Sarzeau]

16h - Installation photo / En Bretagne il fait beau plusieurs fois par jour - Anne Girard [Penvins - Sarzeau]

16h15 - La Tempesta d'Isabelle Le Charpentier-Fusco [Baie du Lindin - Sarzeau]

16h30 - Silento / Cie Xav To Yilo [Baie du Lindin - Sarzeau]

Durée > 35 min / tout public / gratuit

DU 2 AU 26 MAI : Exposition Marie Mauffret - Traces [L'Hermine - Sarzeau]

Réservations et achat des billets

À l'Espace Culturel l'Hermine, sur place, aux horaires d'ouverture de la billetterie.

Par téléphone, aux horaires d'ouverture de la billetterie 02 97 48 29 40.

Par mail : lhermine@gmvagglo.bzh

Par correspondance, accompagné du règlement par chèque à l'ordre du Trésor Public, en précisant le spectacle, le nombre de places, le tarif choisi (en cas de tarif réduit, joindre une copie du justificatif).

Au Château de Suscinio le soir de (H)ubris

Tarifs

Crossover – Cie S'Poart - (H)ubris – D.A.D.R. Cie

Tarif plein : 12 € / Tarif réduit 1 : 8 €* / Tarif réduit 2 : 6 €**

Kraff – Théâtre de Romette / Yan Raballand

Tarif unique : 5 €

Tous les autres spectacles sont gratuits.

Ateliers

Tarif par personne : 5 €

*Réduit 1 : Abonnés tarif plein, moins de 26 ans, étudiants, familles nombreuses, groupe à partir de 10 personnes, adhérents COS CG56/COS, GMVA, bénéficiaires CNAS GMVA, Carte CEZAM, adhérents de l'ADEC 56, Abonnés des théâtres partenaires.

**Réduit 2 : Abonnés tarif réduit, moins de 18 ans, bénéficiaires des minima sociaux et de l'AAH, demandeurs d'emploi, élèves du Conservatoire, résidents du Moulin Vert, groupes de collégiens et lycéens dans le cadre scolaire.

À télécharger : [Programmation \(.pdf 4Mo\)](#)