

Swinging the brain : conférence-spectacle avec Emmanuel Bigand

Le samedi 26 mai à 15 h

Opéra scientifico-rock en 3 actes, avec dans les rôles principaux : l'oreille, la musique et le cerveau.

Récitatifs scientifiques et airs instrumentaux alternent ici pour expliquer et faire ressentir les effets de la musique sur votre cerveau.

Le spectacle est destiné à un très large public, adultes et enfants à partir de 10 ans. L'objectif est de partager sur un mode ludique et joyeux des informations scientifiques simples sur les bienfaits de la musique sur le cerveau. La musique et le spectacle y jouent un rôle important, mais sans concession avec la rigueur scientifique.

La musique est au service de la science... la science est au service de la musique, dans un duo gagnant.

Auditorium du conservatoire - Entrée libre et gratuite

Dans le cadre d'une soirée interactive, The Rolling String Quartet, animé par Emmanuel Bigand, nous montrera le pouvoir de stimulation de la musique sur le cerveau en revisitant les grands tubes du répertoire Rock Pop des années 60 à nos jours. Quand science et musique combinent leurs effets, vous verrez que le cerveau fait effectivement swinguer ses neurones...

Préparez-vous à une expérience hors du commun !

Voir le site : www.swingthebrain.com

