

Eveil et initiation

L'éveil : moyenne et grande section



Danse avec les petits

Un cours d'éveil musical et corporel est proposé aux moyens et grands de l'école maternelle pour découvrir et expérimenter le monde artistique. Encadré par deux enseignants, l'enfant est plongé dans un bain sonore et gestuel composé de voix, de sons, de rythmes, de codes musicaux et chorégraphiques.

Pourquoi ?

- Développer la curiosité, l'expression et l'imaginaire de l'enfant,
- Eveiller la perception, la créativité et la sensibilité artistique,
- Favoriser les conditions qui permettent, par la suite, des activités musicales ou chorégraphiques plus spécialisées,
- Former l'oreille le plus tôt possible.

L'initiation et les parcours découvertes (CP)

Cette offre globale est élaborée selon deux axes : une approche musicale et corporelle et un parcours découverte (pour les CP) de toutes les disciplines enseignées au conservatoire.



Pourquoi ?

- Faire connaissance avec les différents esthétiques musicales et chorégraphiques,
- Découvrir l'établissement et l'ensemble de son offre,
- Se situer dans un contexte collectif,

Fonctionnement



Cet atelier, proposé aux enfants de CP est composé d'un cours de 45 minutes d'initiation musicale et corporelle, suivi d'un parcours de 30 minutes au



cours duquel les élèves découvrent par petits groupes les différentes disciplines enseignées au conservatoire.

Ce parcours permet à l'enfant de faire le choix de sa pratique instrumentale, vocale ou chorégraphique après s'être familiarisé avec l'ensemble des disciplines.

Premiers pas



Les jeunes danseurs de CE1 s'approprient les notions de base et expérimentent le mouvement sous forme de jeux, avant d'intégrer le 1er cycle à partir du CE2.

Cette année d'initiation spécifique à la danse permet à l'enfant de développer sa créativité au sein d'un groupe et d'affiner sa conscience corporelle.

Pas de deux