

Conférences



A propos : Schumann, les formes de l'imaginaire



A propos : l'impro (Sébastien Boisseau)



A propos : l'impro (Sylvain Rifflet)



Clé musicale : Elles, créatrices



Swing the brain, conférence-concert avec Emmanuel Bigand



Table ronde autour de l'émotion musicale

